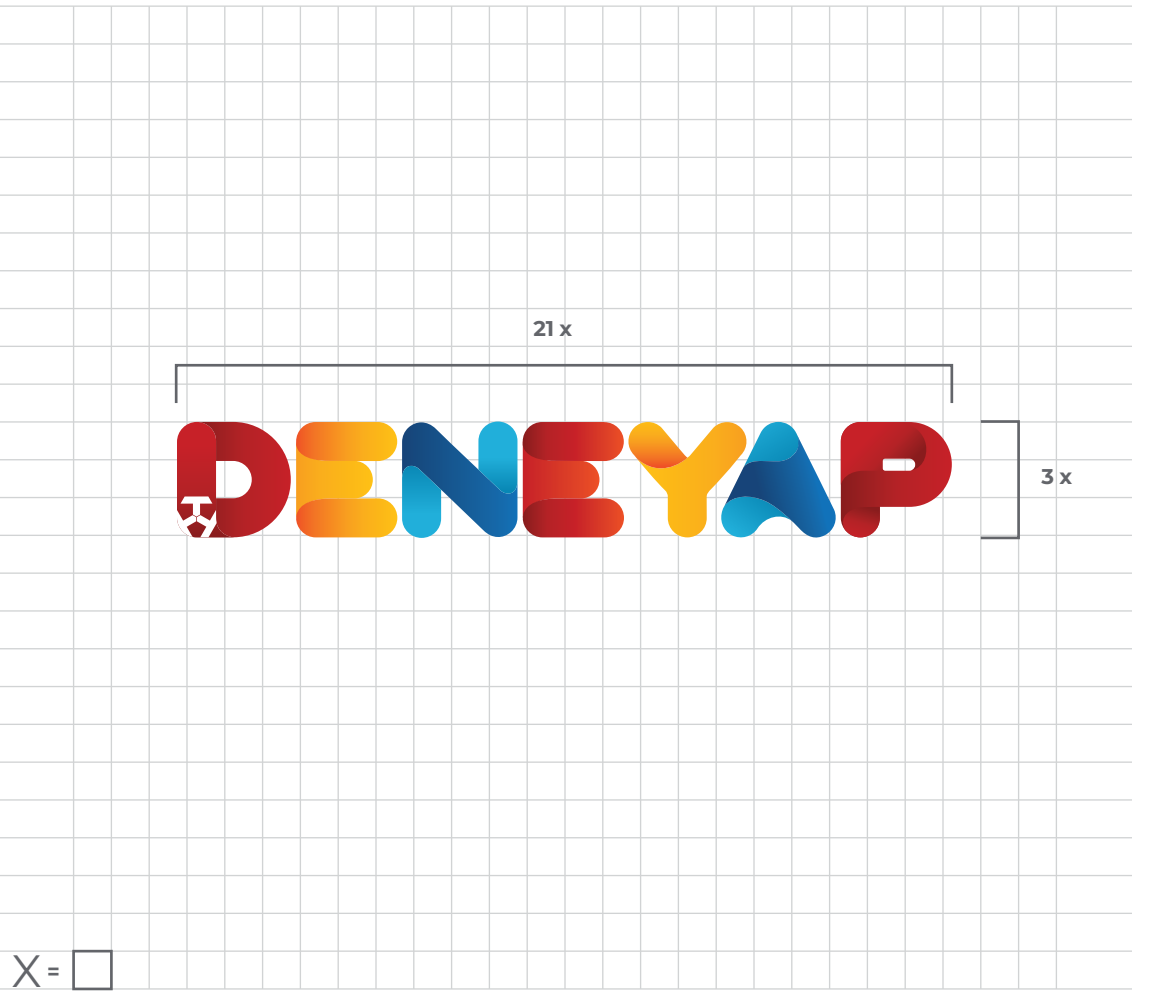
DENEYAP

KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU

AMBLEM & LOGO

A

A1



LOGO ORANLARI

Logo'ya dair temel oranlar yukarıda belirtilmiştir. Oranlar kesinlikle değiştirilmemelidir.

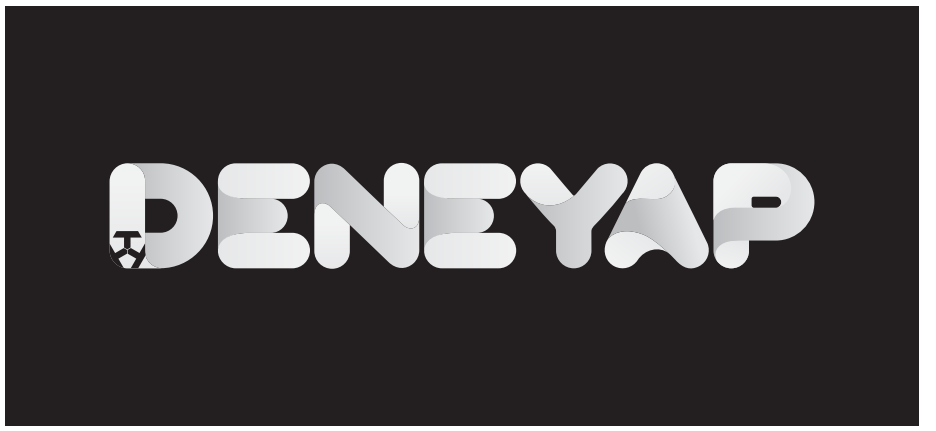
Logo üç renk gradientten oluşmaktadır.

Gereken durumlarda yandaki renk kodlarından yararlanılmalıdır.



pantone	cmyk	rgb	web	ral
485 C	**c**:0 **m**:100 **y**:100 **k**:10	**r**:218 **g**:41 **b**:28	#DA291C	RAL 3028
307 C	**c**:100 **m**:50 **y**:20 **k**:0	**r**:0 **g**:107 **b**:166	#006BA6	RAL 5017
1235 C	**c**:0 **m**:25 **y**:100 **k**:10	**r**:255 **g**:184 **b**:10	#FFB81C	RAL 1003







SİYAH BEYAZ / DİŞİ KULLANIMI

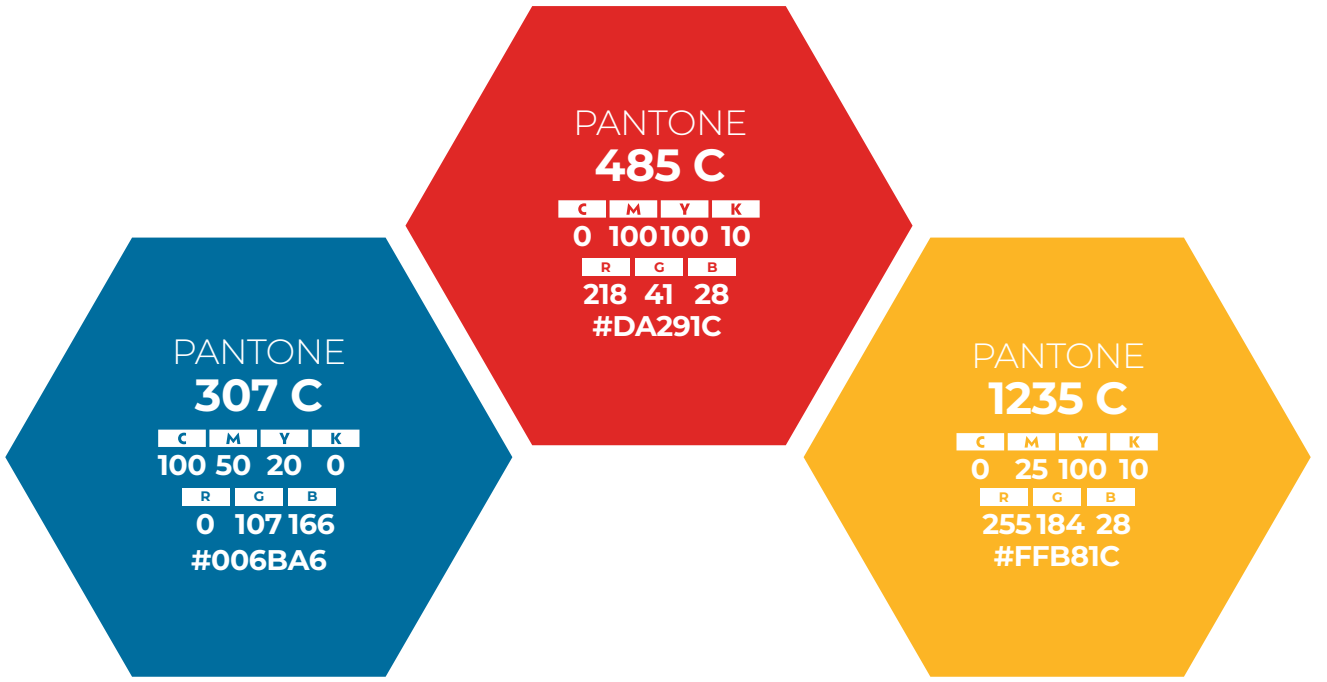
Logotype'ın Siyah/Beyaz kullanım biçimi yukarıdaki gibidir.
Tire Logotype'da tram kullanılmamalıdır.

DOĞRU KULLANIM

YANLIŞ KULLANIM

LOGOTYPE'IN DOĞRU / YANLIŞ KULLANIMI

Logotype'ı yukarıda görüntülenen durumlarda kesinlikle kullanılmamalıdır.



KURUM KİMLİĞİ RENKLERİ

Logotype'ın temel renk değerleri yukarıda belirtilmiştir.
Yayım amaçlı hazırlanan tüm çalışmalarda, belirtilen pantone kodları kullanılmalıdır.

MONTSERRAT EXTRALIGHT

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

MONTSERRAT EXTRALIGHT ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !””( ) / % : $?<>;@&«+=-*

MONTSERRAT LIGHT

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

MONTSERRAT LIGHT ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !””( ) / % : $?<>;@&«+=-*

MONTSERRAT REGULAR

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

MONTSERRAT ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !””( ) / % : $?<>;@&«+=-*

MONTSERRAT MEDIUM

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

MONTSERRAT MEDIUM ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !””( ) / % : $?<>;@&«+=-*

MONTSERRAT BOLD

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

MONTSERRAT BOLD ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*””( ) / % : $?<>;@&«+=-

KURUM KİMLİĞİ FONTLARI

DENEYAP kurum kimliği yazı karakteri Montserrat ailesidir.
Montserrat yazı karakteri ailesi yazım ve yayın amaçlı tüm çalışmalarda ve yazışmalarda kullanılmalıdır.

ARIAL REGULAR

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*’’( ) / % : $?<>;@&«+=-

ARIAL ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !’’( ) / % : $?<>;@&«+=-*

ARIAL BOLD

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*’’( ) / % : $?<>;@&«+=-

ARIAL BOLD ITALIC

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*’’( ) / % : $?<>;@&«+=-

ARIAL BLACK

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*’’( ) / % : $?<>;@&«+=-

ARIAL ROUNDED

ABCÇDEFGHIJKLMNOÖPRSTUÜVYZ
abcdefghıijklmnoöprstuüvwxyz
1234567890 !*’’( ) / % : $?<>;@&«+=-

KURUM KİMLİĞİ YARDIMCI FONTLARI

DENEYAP kurum kimliği yardımcı yazı karakteri Arial ailesidir.
Arial yazı karakteri ailesi yazım ve yayın amaçlı tüm çalışmalarda
ve yazışmalarda yardımcı yazı karakteri olarak kullanılmalıdır.

BASILI MALZEMELER

B



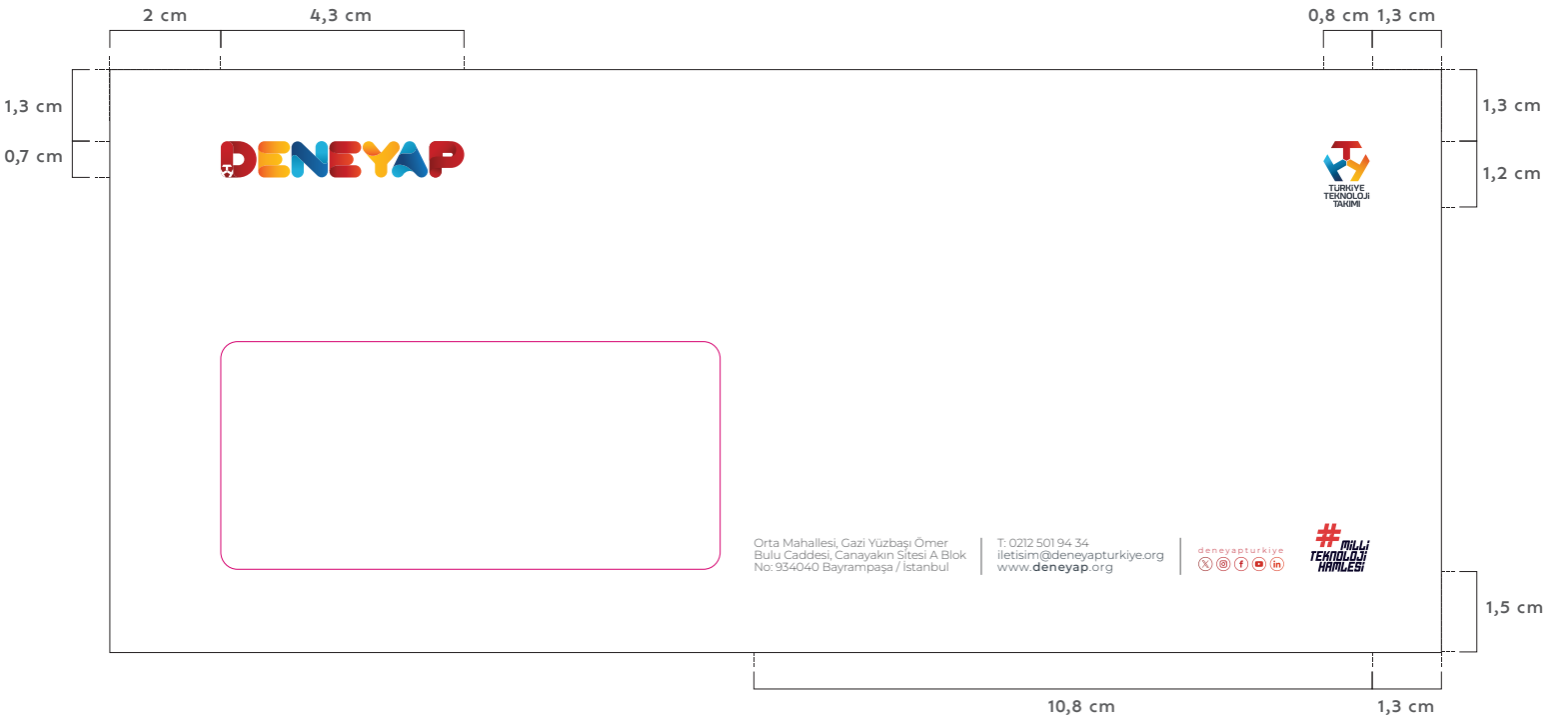
ANTETLİ

B1

A4 / 21x29.7 cm
Antetli kağıda ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

110 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.



PENCERELİ DİPLOMAT ZARF

B2

24x10.5 cm
Pencereli Diplomat Zarfa ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.



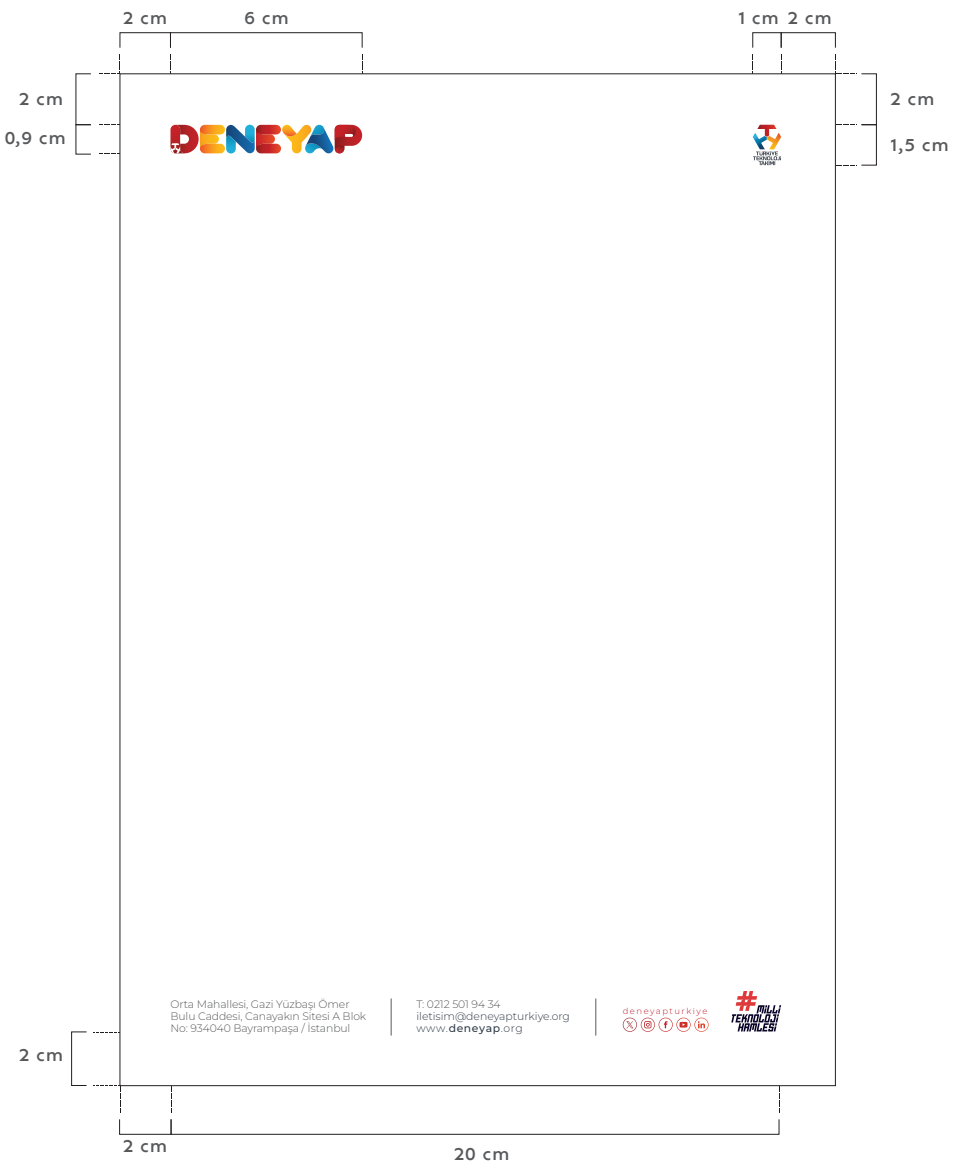


PENCERESİZ DİPLOMAT ZARF B3

24x10.5 cm
Pencereli Diplomat Zarfa ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





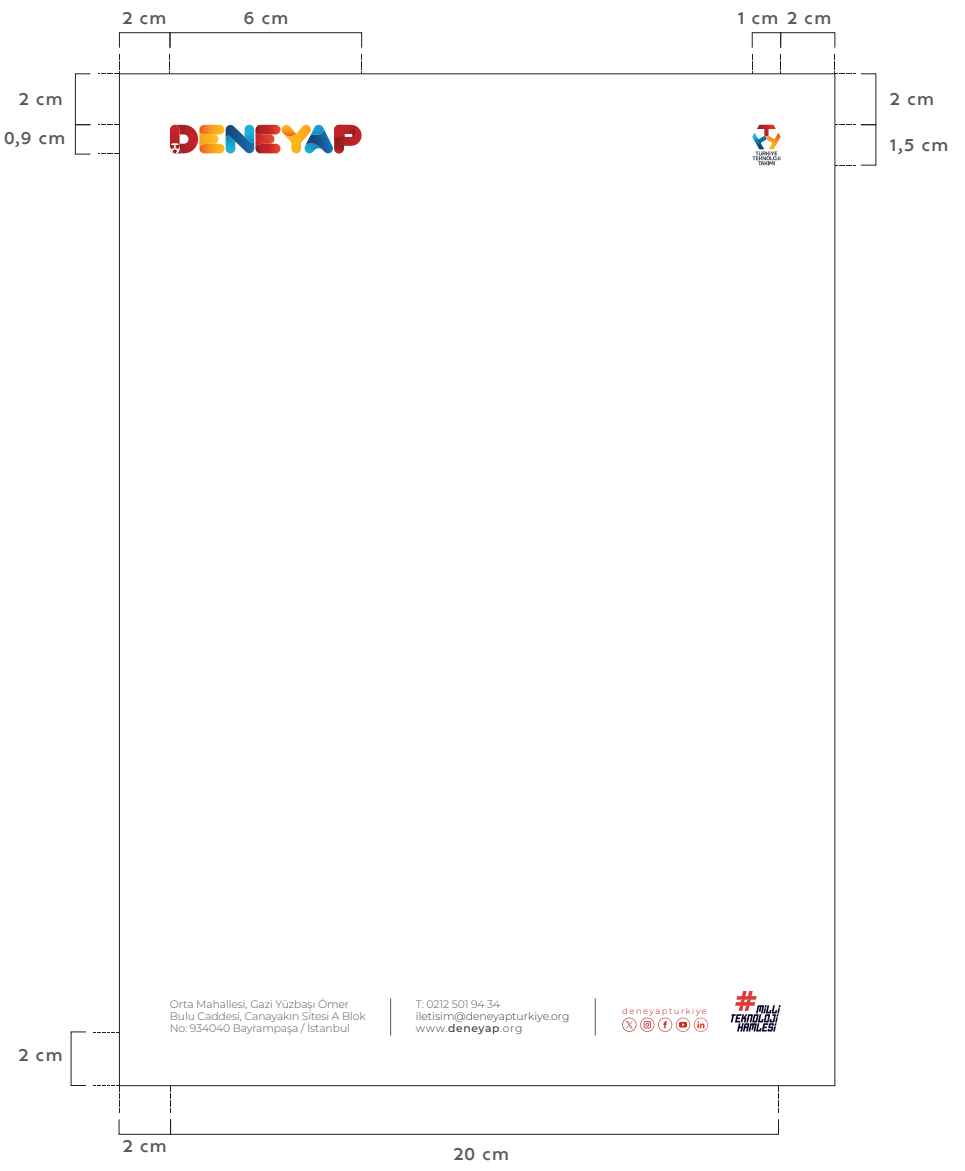
A4 TORBA ZARF

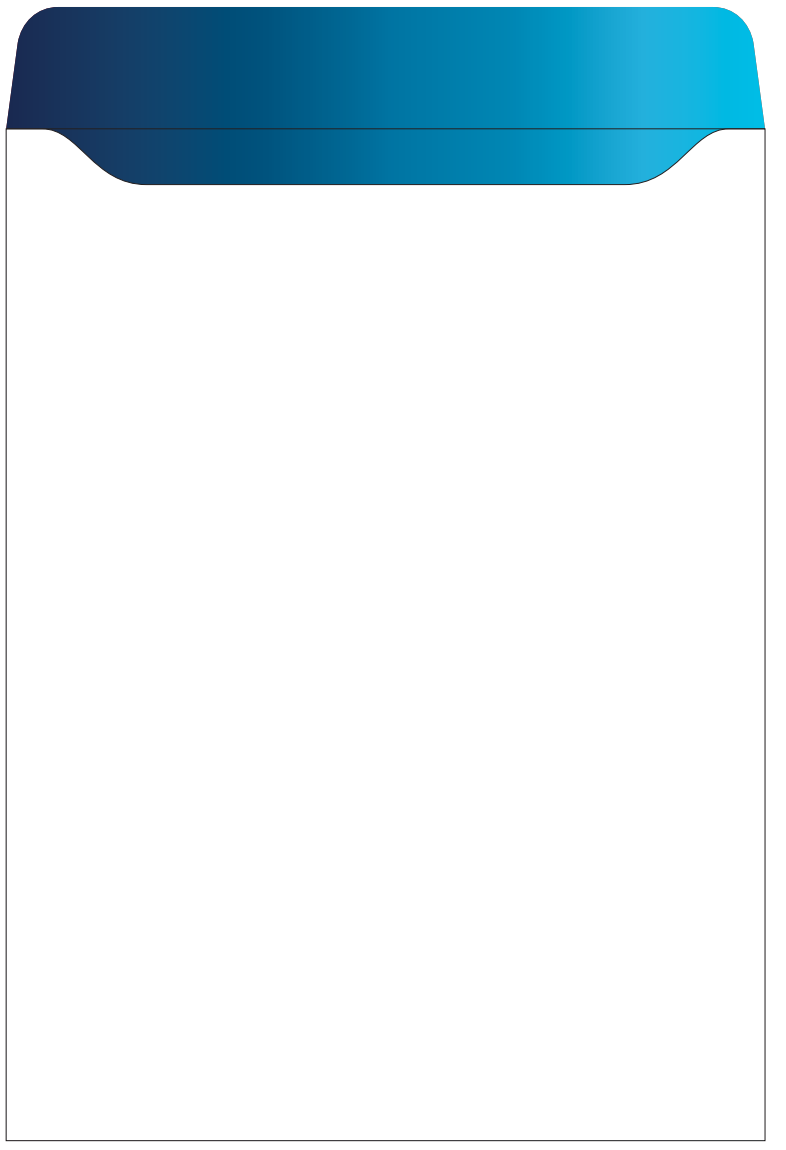
B4

24x32 cm
A4 Torba Zarfa ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





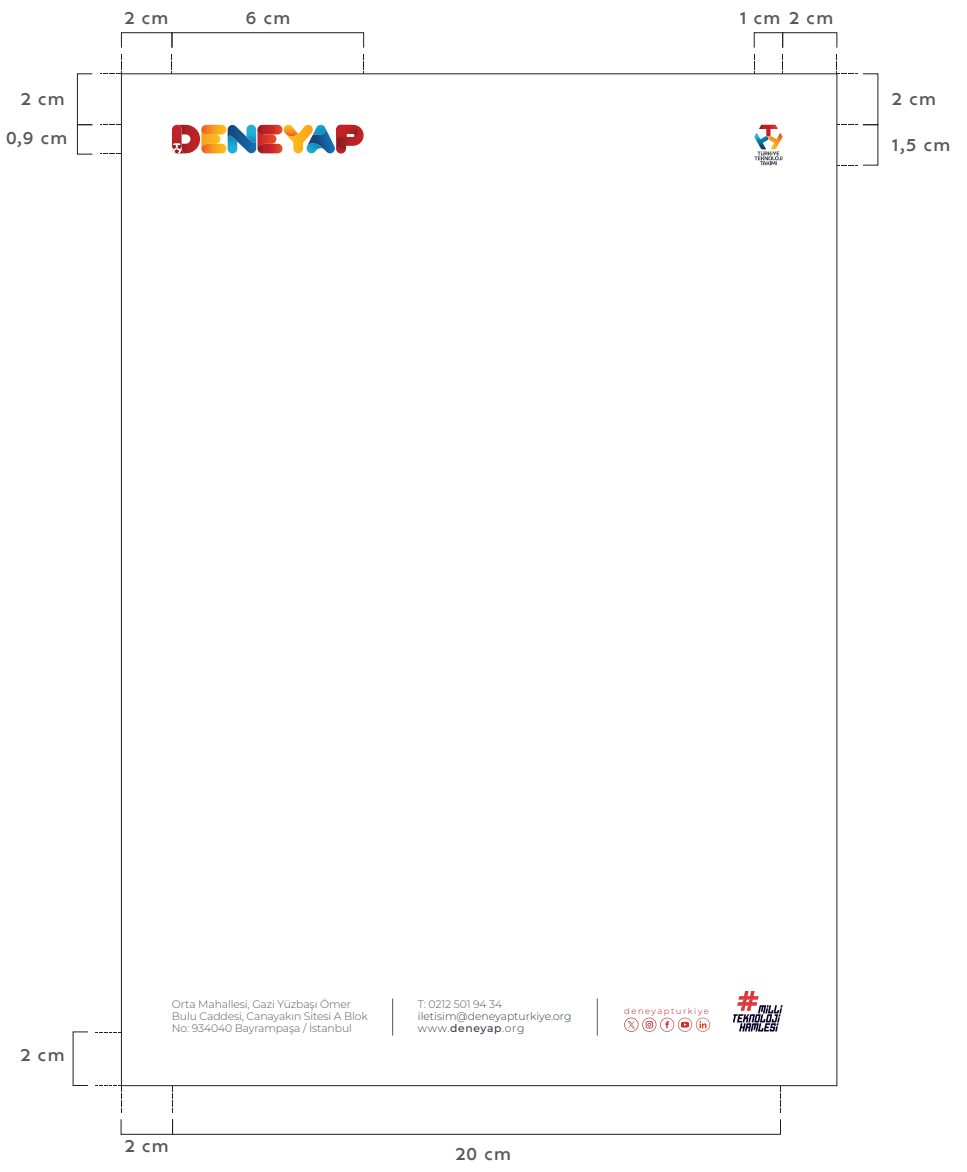
A4 TORBA ZARF

B5

24x32 cm
A4 Torba Zarfa ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





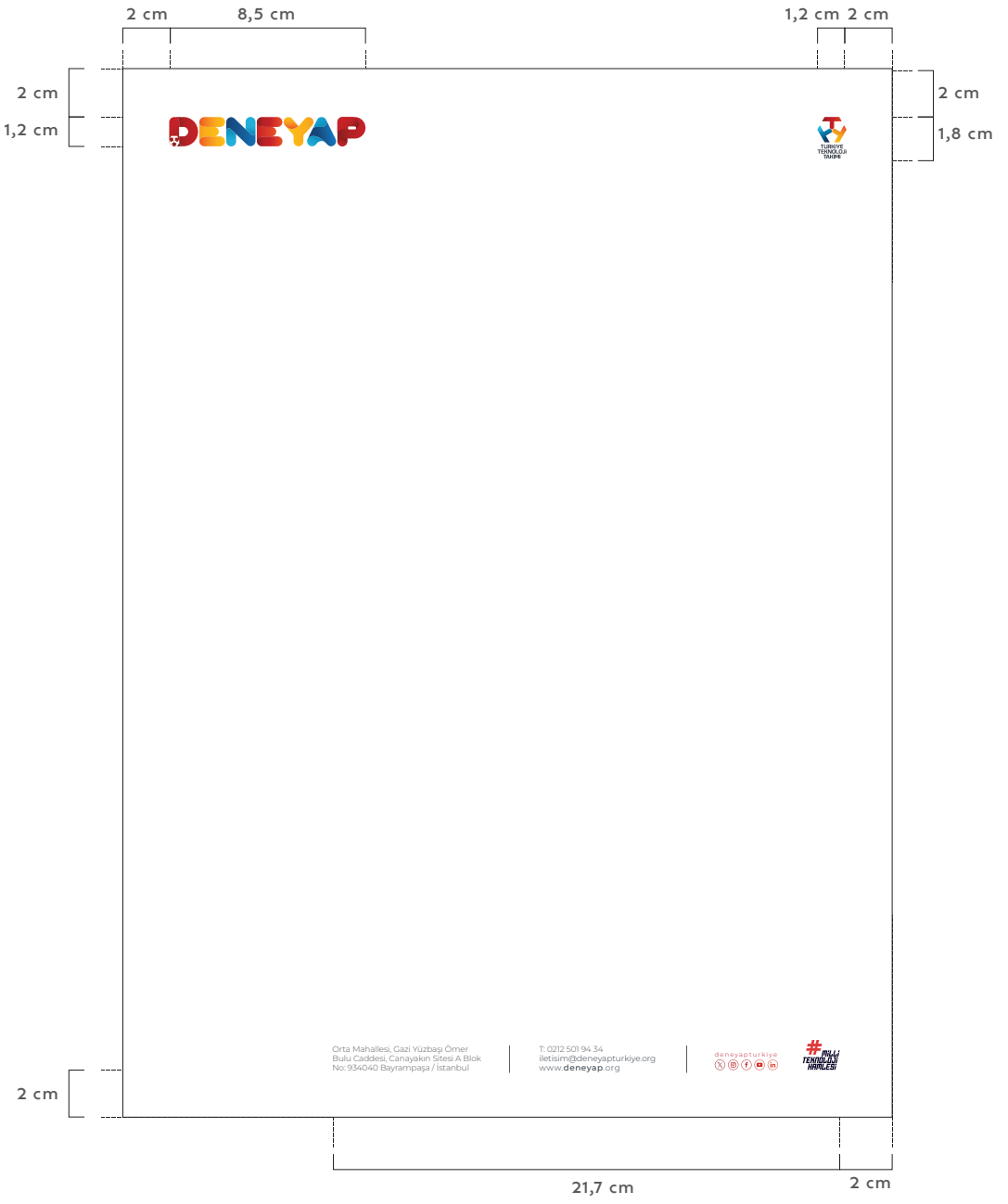
A4 TORBA ZARF

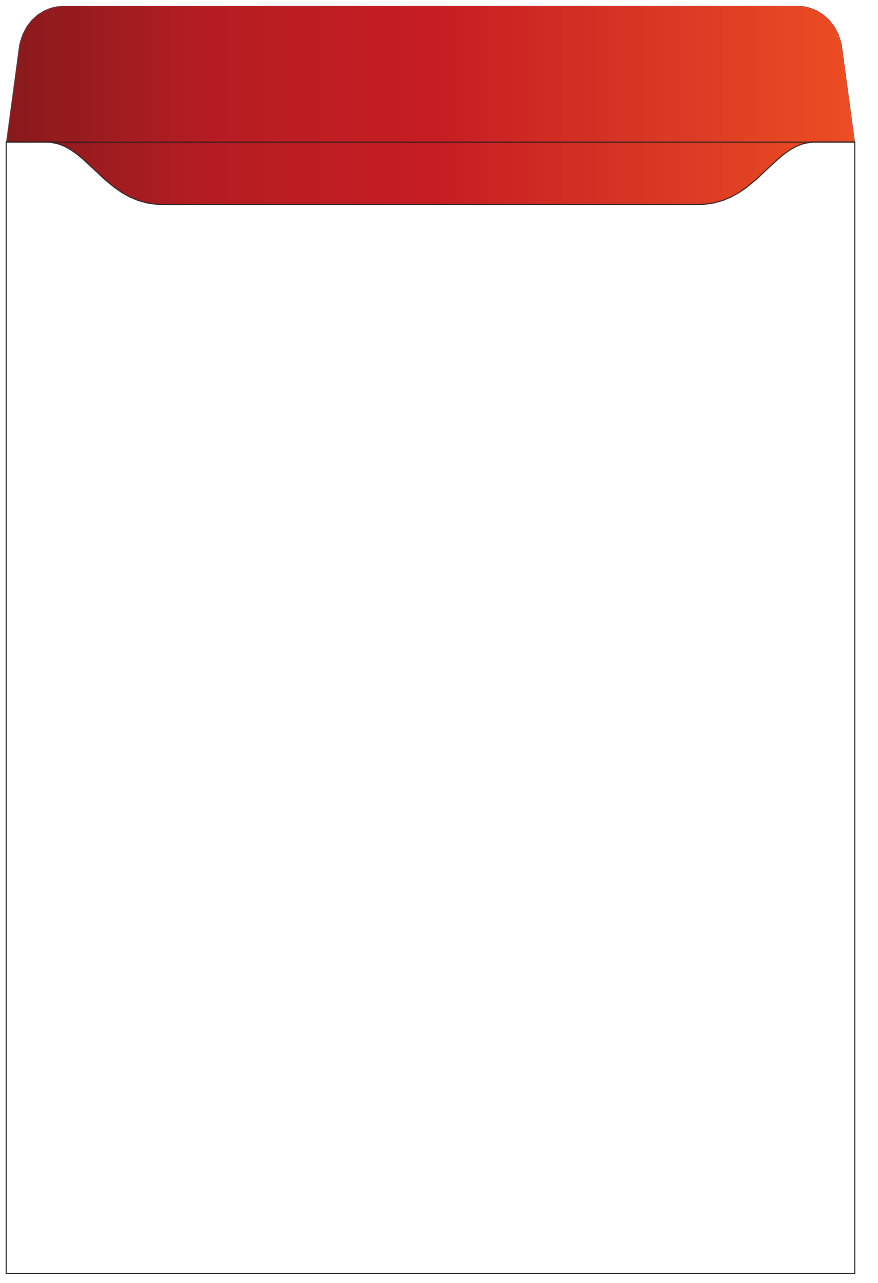
B6

24x32 cm
A4 Torba Zarfa ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





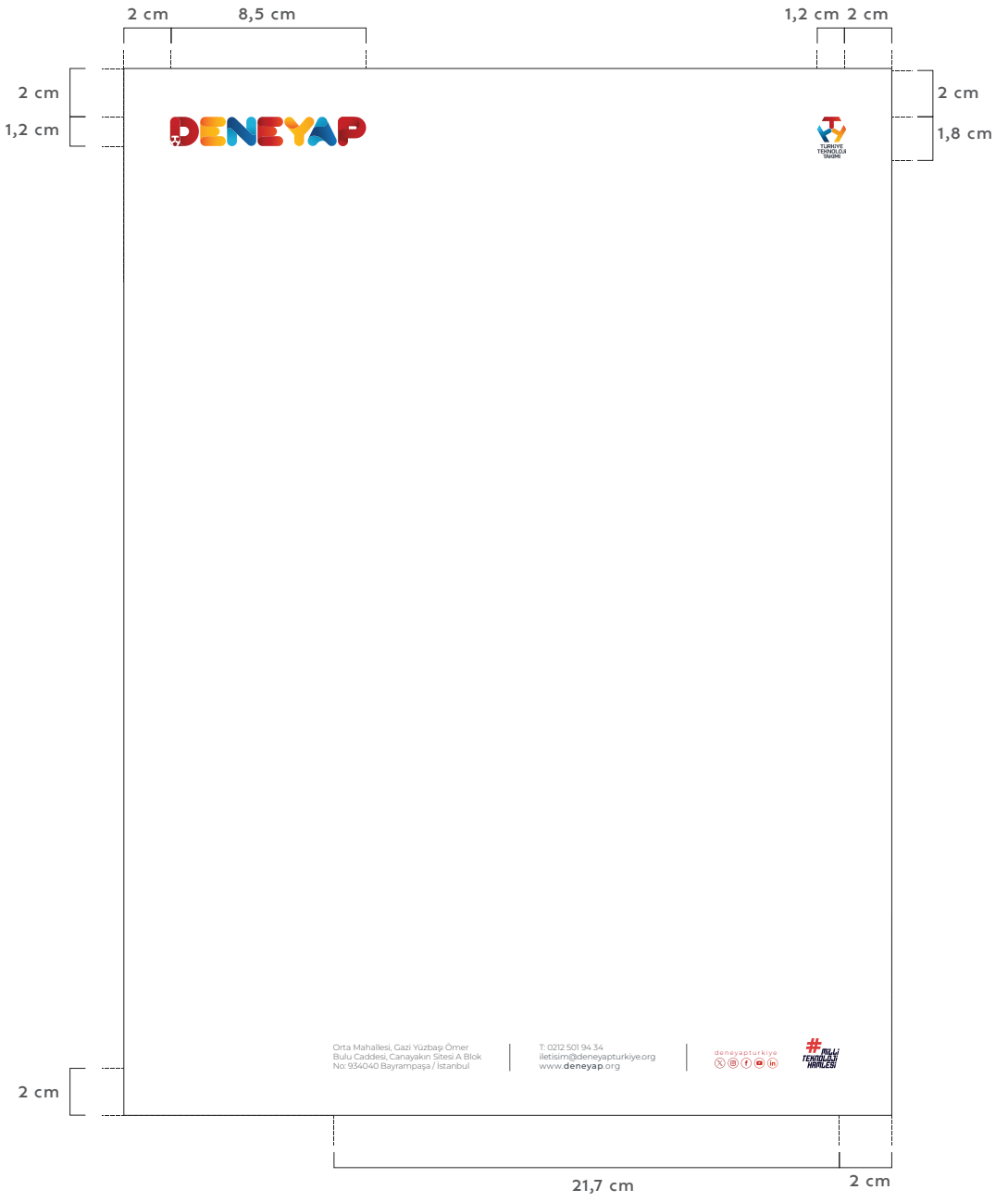
A3 TORBA ZARF

B7

45x33 cm
A3 Torba Zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





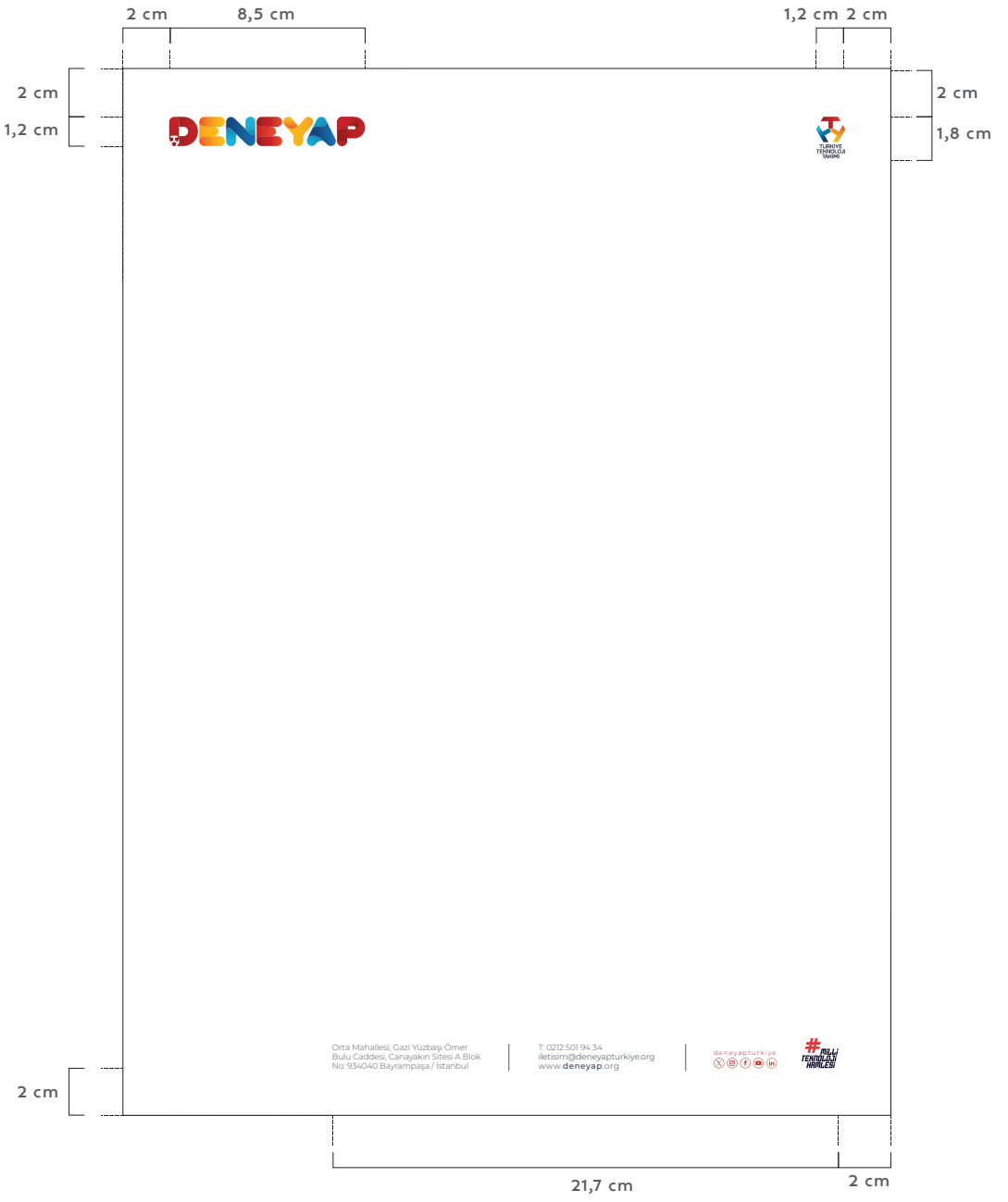
A3 TORBA ZARF

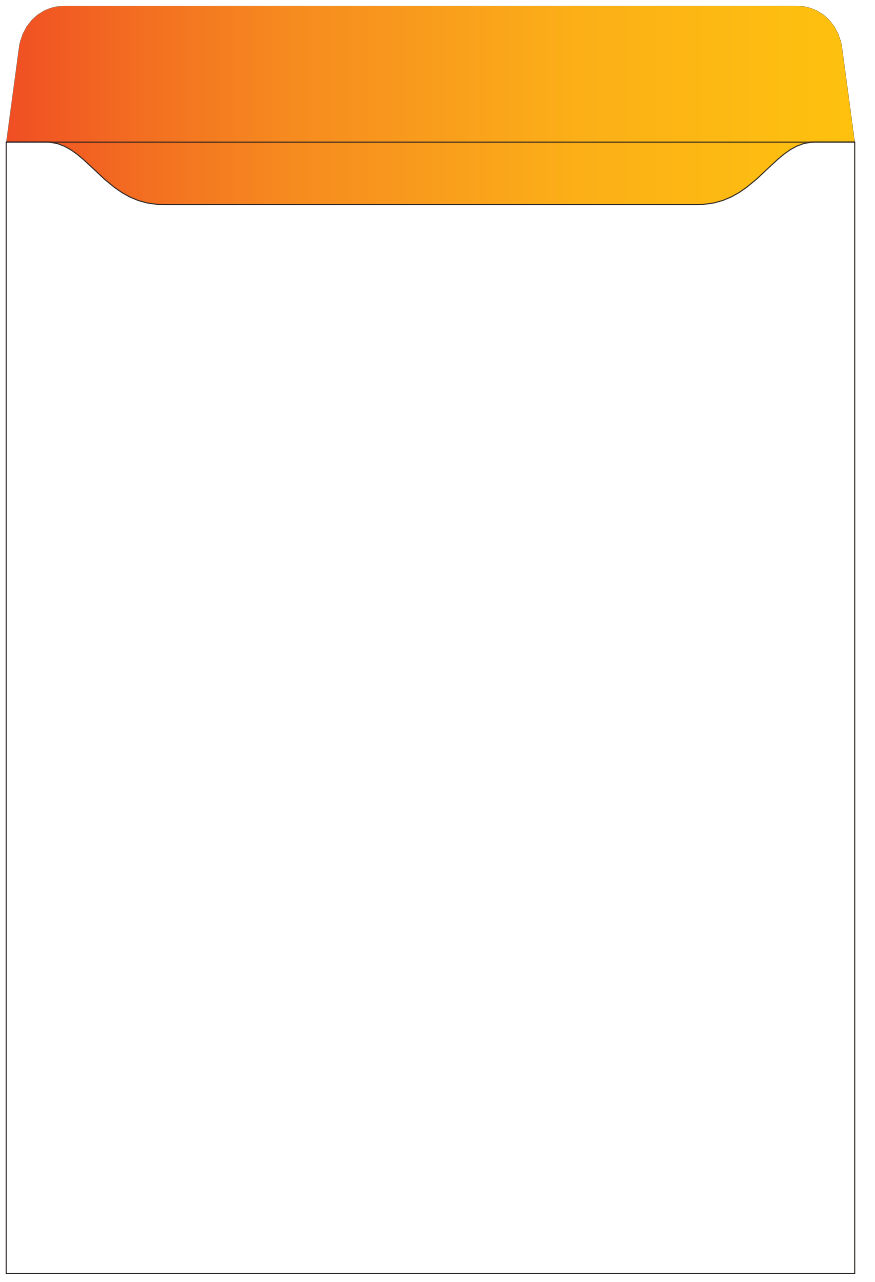
B8

45x33 cm
A3 Torba Zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





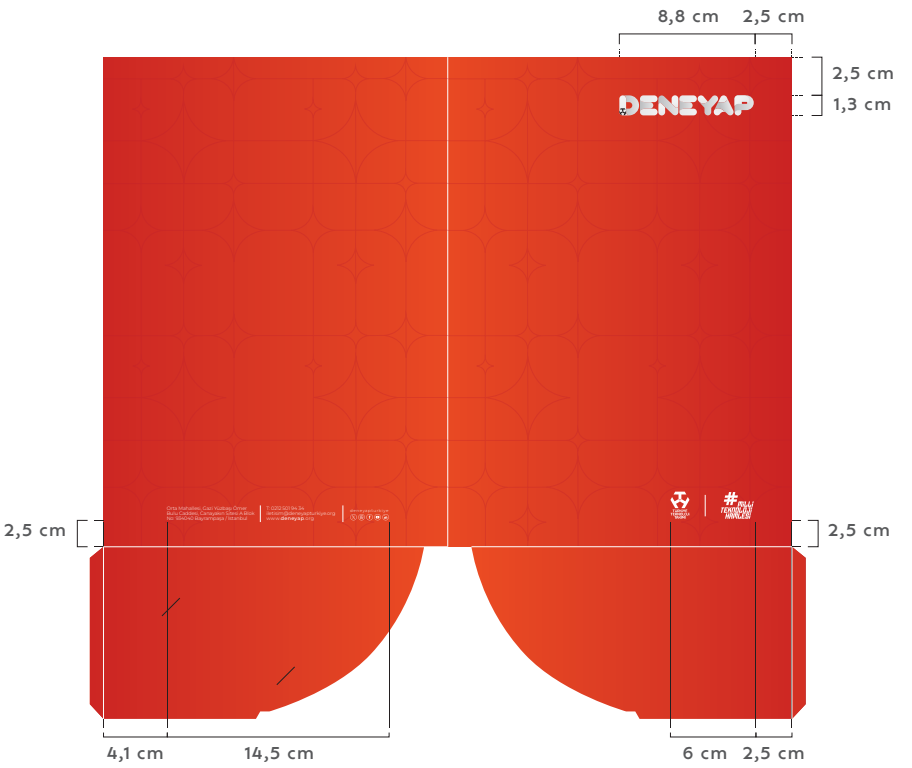
A3 TORBA ZARF

B9

45x33 cm
A3 Torba Zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

90 gr
I. hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.



KAPAKLI DOSYA

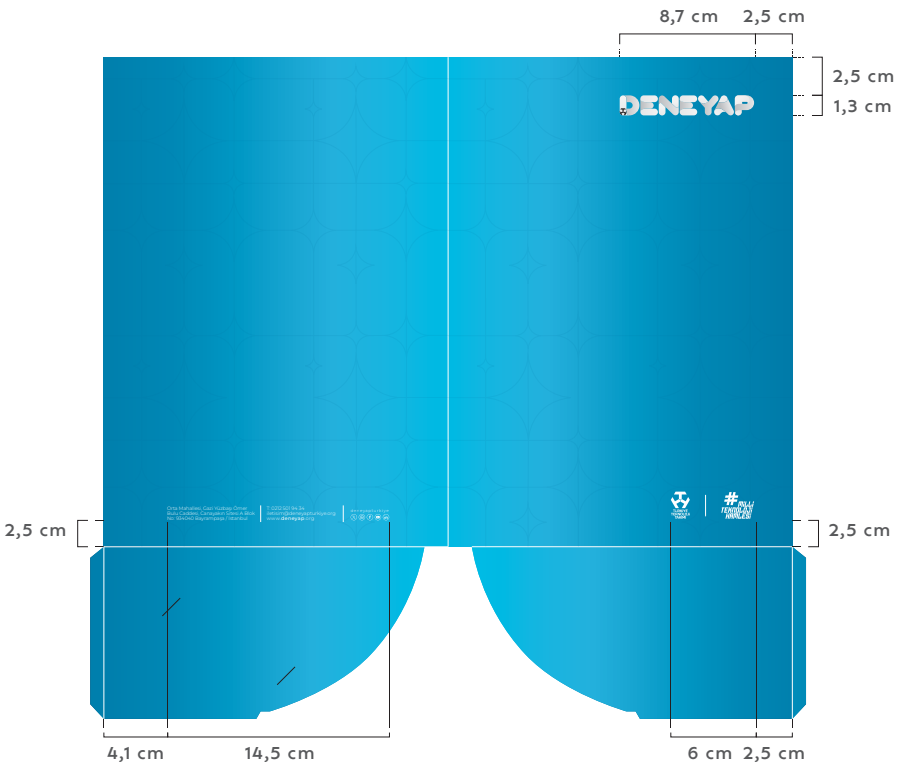
B10

22,5x32 cm
Kapaklı Dosya'ya ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

352 gr
Mat Kuşe *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

Ön tarafı ***mat selefon*** *kaplanmalıdır. Kapaklı dosyanın ön sayfasında kullanılan amblem üzerine* ***Lokal Lak*** *uygulanmalıdır.*



KAPAKLI DOSYA

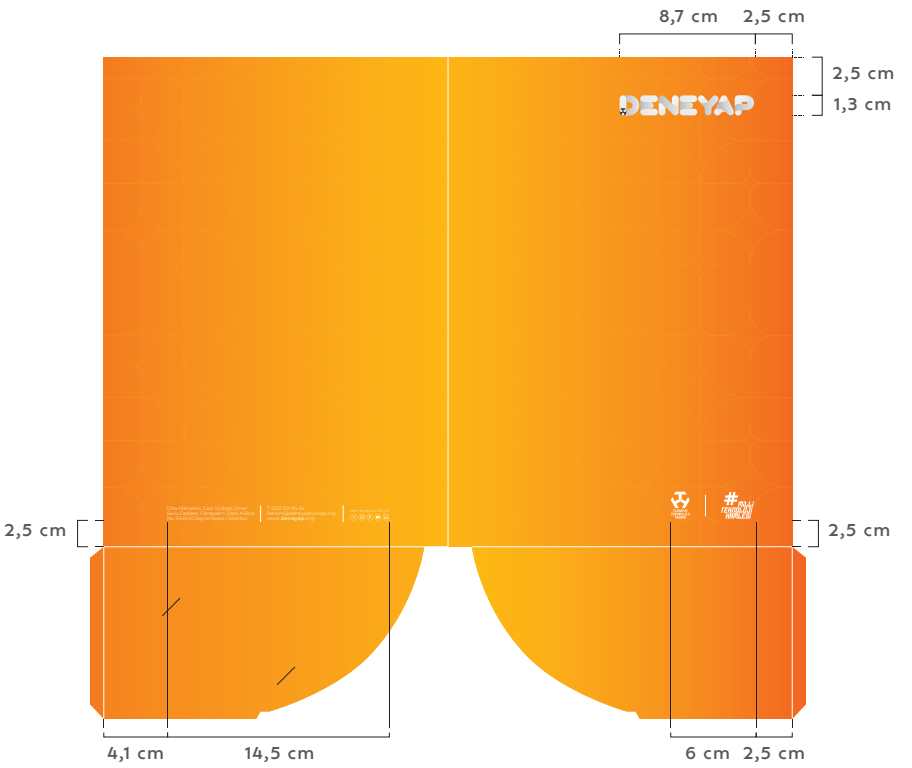
B11

22,5x32 cm
Kapaklı Dosya'ya ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

352 gr
Mat Kuşe *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

Ön tarafı ***mat selefon*** *kaplanmalıdır. Kapaklı dosyanın ön sayfasında kullanılan amblem üzerine* ***Lokal Lak*** *uygulanmalıdır.*



KAPAKLI DOSYA

B12

22,5x32 cm
Kapaklı Dosya'ya ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

352 gr
Mat Kuşe *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

Ön tarafı ***mat selefon*** *kaplanmalıdır. Kapaklı dosyanın ön sayfasında kullanılan amblem üzerine* ***Lokal Lak*** *uygulanmalıdır.*





KIRIMLI BROŞÜR

B13

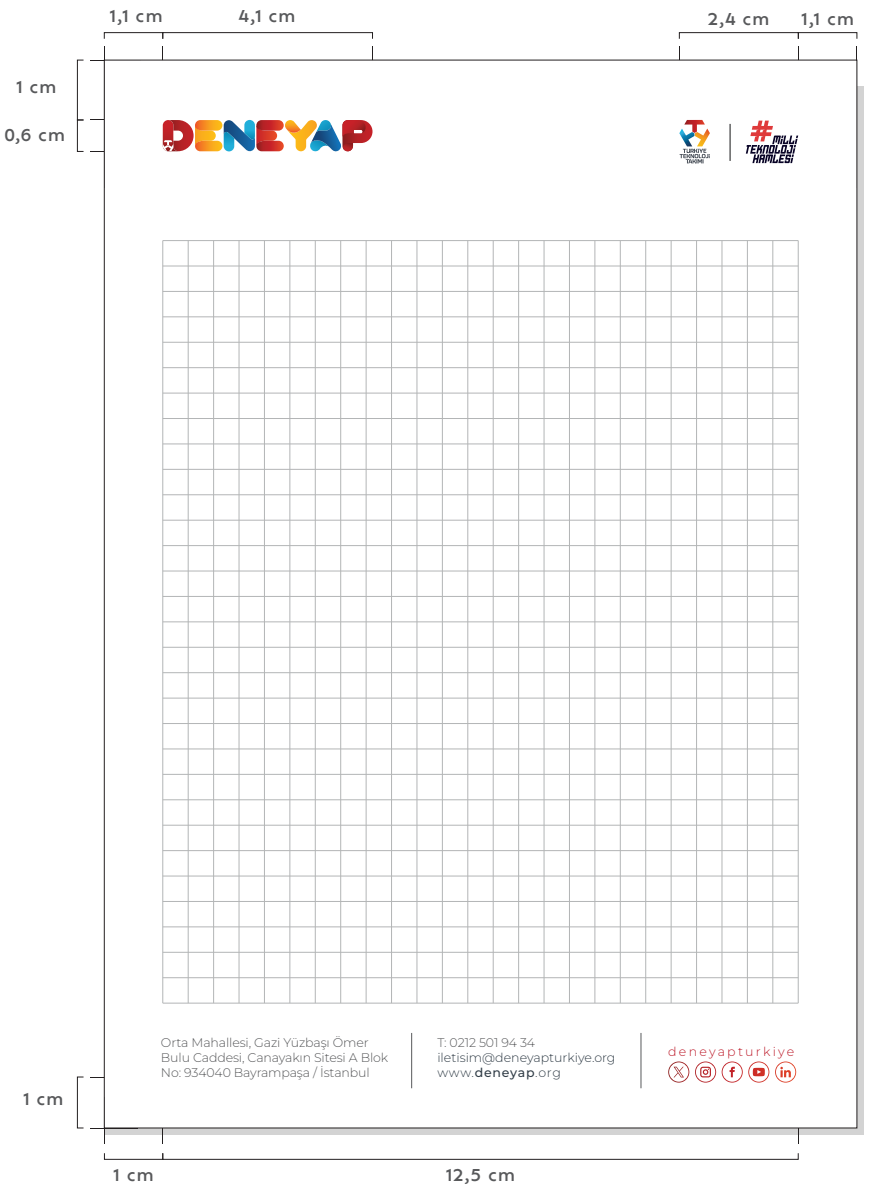
22,5x32 cm
Kapaklı Dosya'ya ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

250 gr
Mat Kuşe *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

Ön tarafı ***mat selefon*** *kaplanmalıdır.*

Yazı fontu iç sayfalarda içeriğe göre değişebilir.



A5 BLOKNOT

B14

21 cmx14,8
A5 Bloknot'a ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

115 gr
1.hamur *kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

İç sayfa çizgileri 0.2mm'dir. Çizgiler %35 siyahtır.



A5 KAPAKLI BLOKNOT

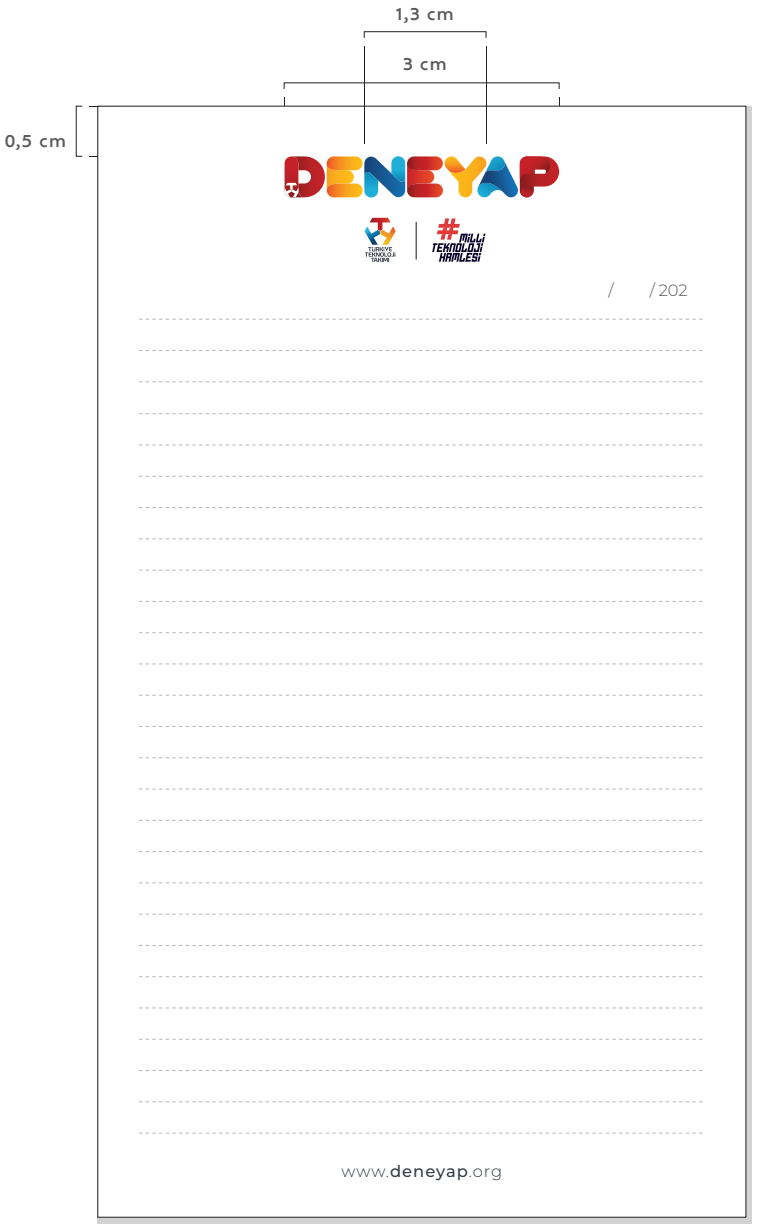
B15

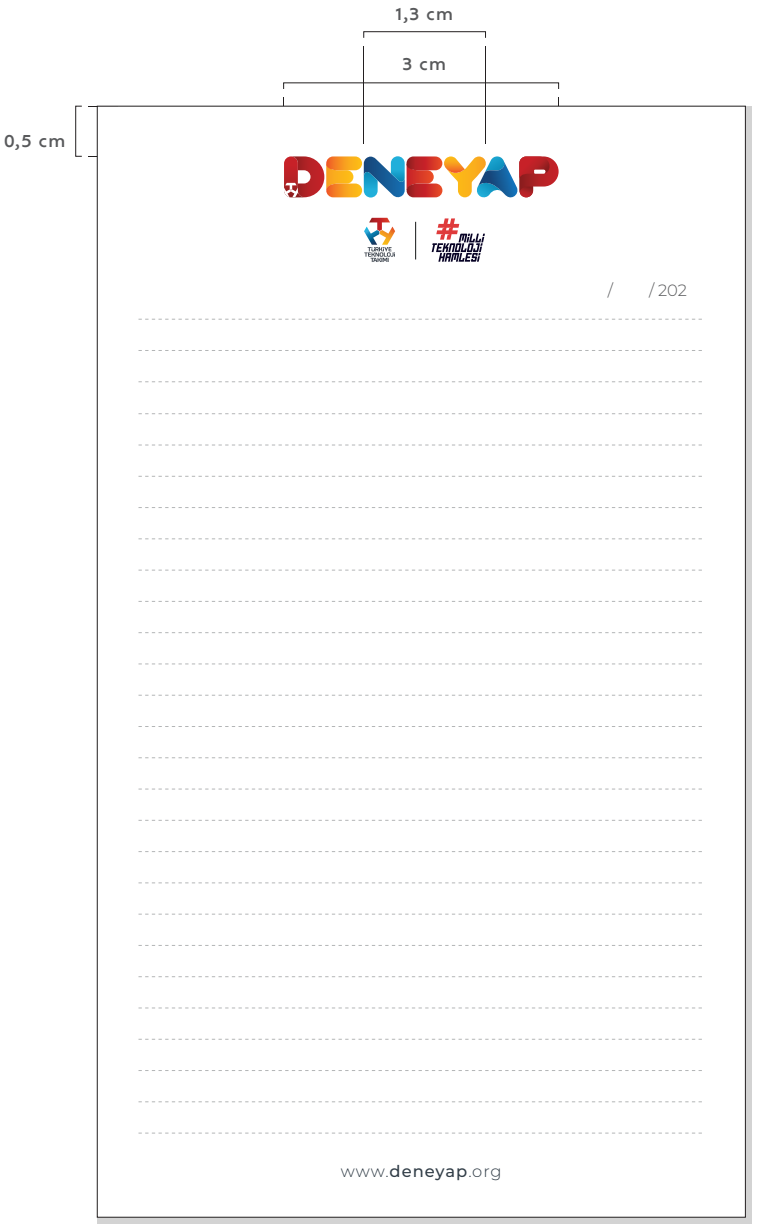
21x14,8 cm
A5 Bloknot'a ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

*Kapak için **350 gr Mat Kuşe,** iç kağıt için **115 gr 1.hamur** kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

İç sayfa çizgileri 0.2mm'dir. Çizgiler %35 siyahtır.





NOT DEFTERİ

B16

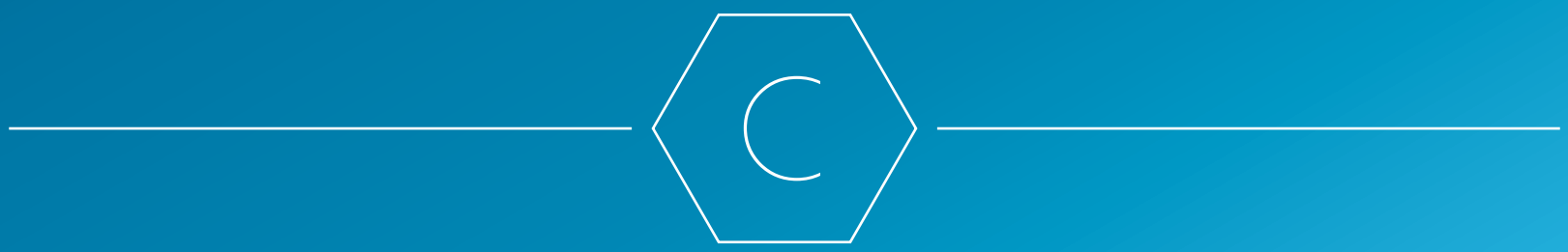
7x12 cm
Not defteri'ne ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

115 gr
***1.hamur** kağıt kullanılmalıdır. Baskı CMYK renklerden oluşmaktadır.*

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

İç sayfa çizgileri 0.2mm'dir. Çizgiler %35 siyahtır.

BAYRAKLAR







GÖNDER BAYRAĞI

C1

150x100 cm
Çift ve tek taraflı olarak; Raşel, Alpaka, Saten kumaş kullanılabilir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





MASA BAYRAĞI

C2

22,5x15 cm
Çift yönlü olarak; Saten kumaş kullanılabilir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.





KIRLANGIÇ BAYRAK

C3

70x150 cm

Çift ve Tek taraflı olarak; Raşel, Alpaka, Saten kumaş kullanılabilir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.



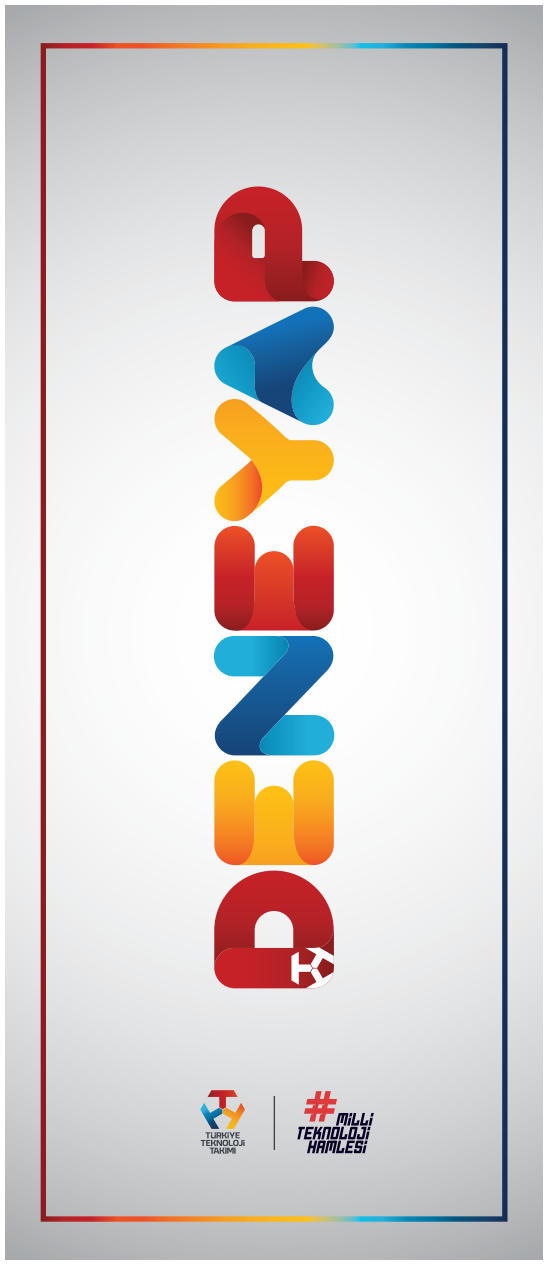
YELKEN BAYRAK

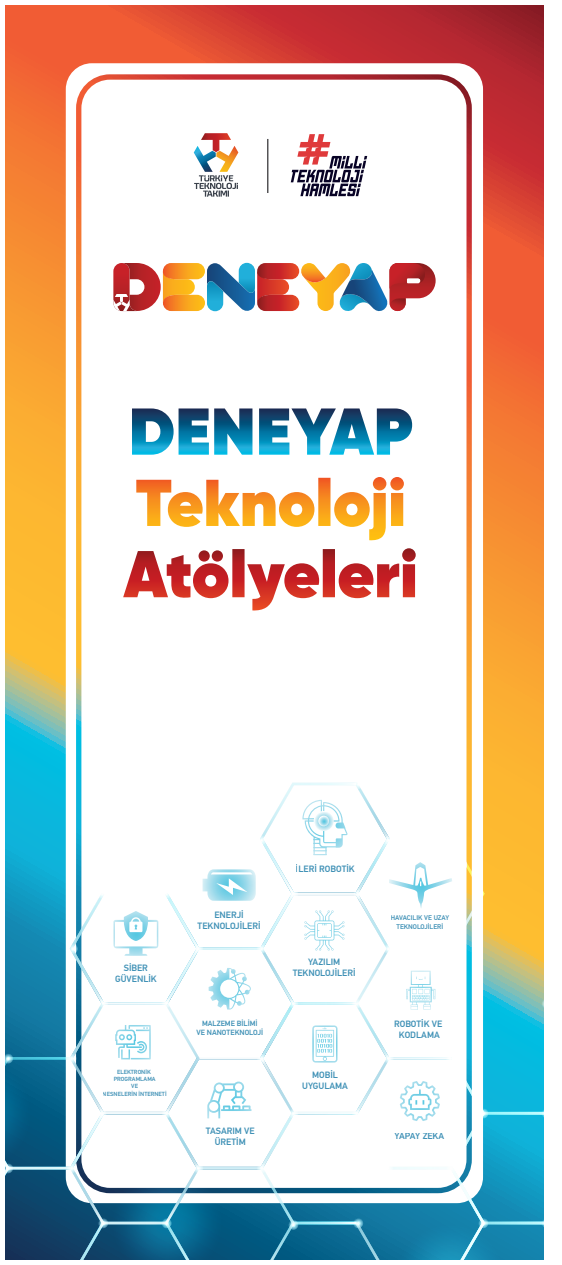
C4

100x300 cm

Çift ve Tek taraflı olarak; Raşel, Alpaka, Saten kumaş kullanılabilir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.







ROLL UP

C5

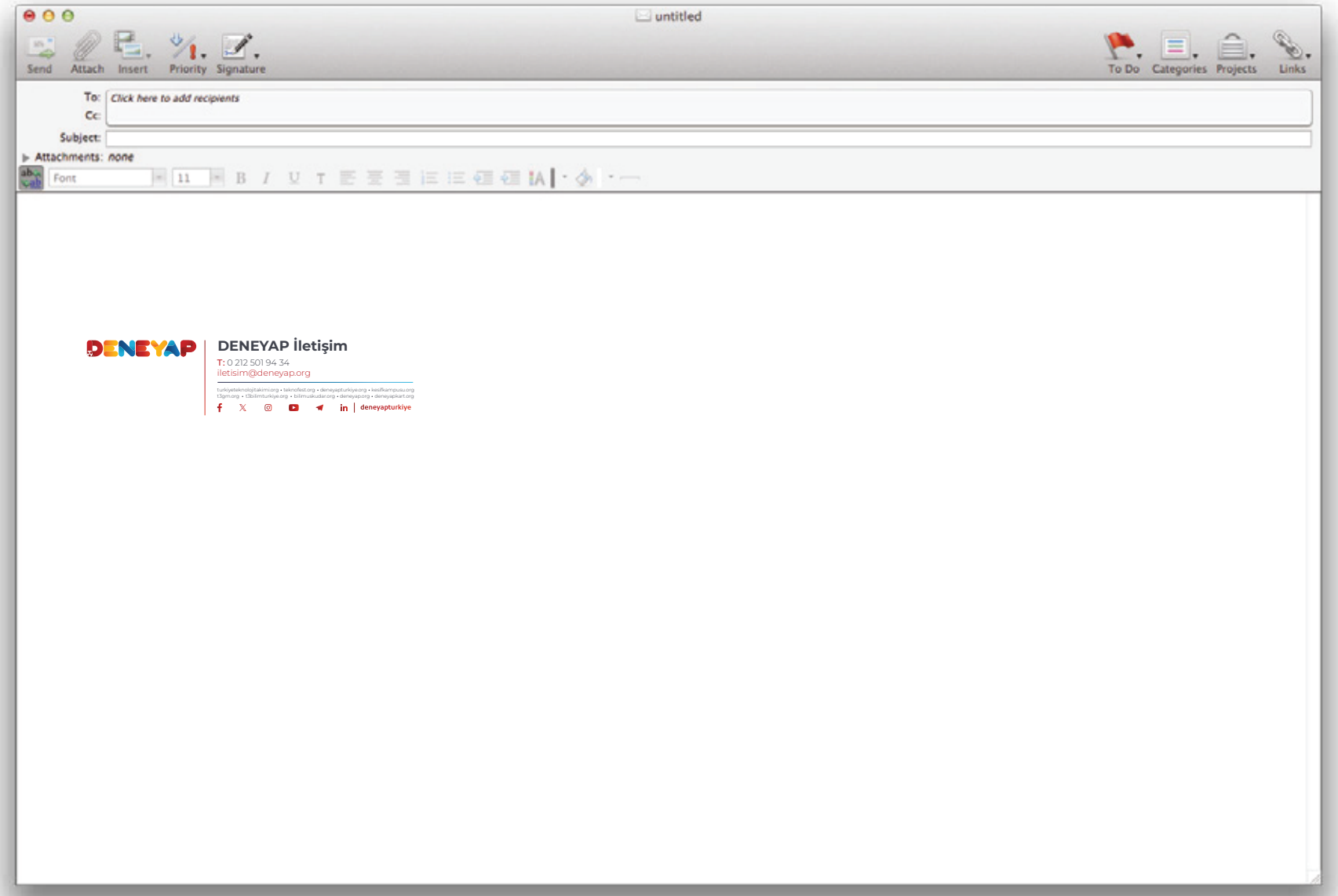
85x205 cm

Tek taraflı olarak; saten kumaş kullanılabilir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.

ELEKTRONİK İMZA

D



ELEKTRONİK İMZA

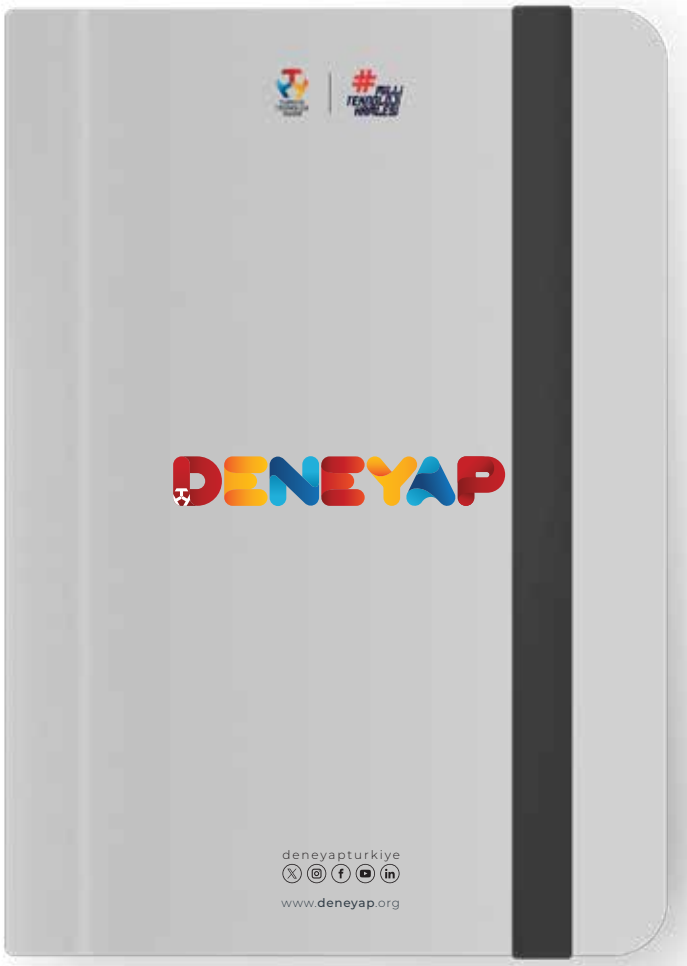
D1

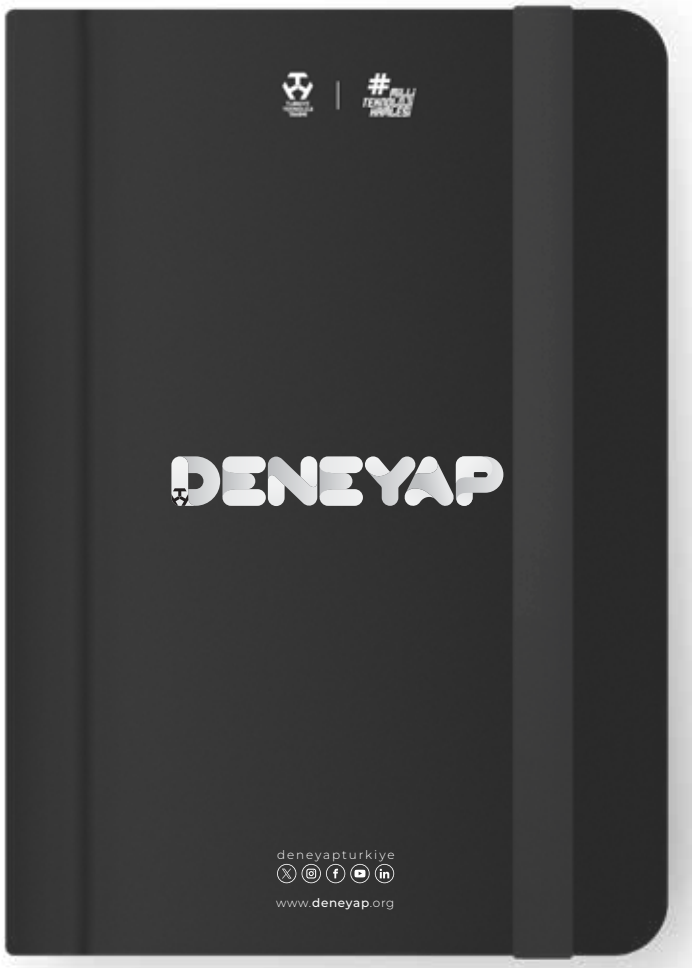
157x65 px

E-mail için kullanılacak olan elektronik imza RGB renk kodları dikkate alınarak kullanılmalıdır.

HEDİYELİK ÜRÜNLER

E





AJANDA - BEYAZ, SİYAH

E1

9x14 cm

Lastikli, deri kapak, 80 yaprak deftere ilişkin oranlar yukarıdaki gibidir.

Baskıda farklı renk tonlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıda dikkat edilmelidir.



KUPA, ŞAPKA, KALEM

E2

Baskıda farklı renk kodlarının oluşmaması için Logotype'ın Pantone renk kodları kontrol edilerek baskıya dikkat edilmelidir.